

# Café de Prael

Bijzonder café met bier uit de eigen brouwerij

We schrijven bij Stadsherstel graag over bijzondere huurders en zijn dan ook altijd op zoek naar 'huurders met een verhaal'. Dit keer valt de beurt aan **Proeflokaal Café de Prael** in de Warmoesstraat 15, dat hoort bij **Brouwerij de Prael**, waarover we al eerder schreven. Het sociaal ondernemerschap van de oprichters **Fer Kok** en **Arno Kooij**, beiden met een achtergrond in de psychiatrische verpleging, spreekt ons aan. Net als de brouwerij werkt het café met mensen die een wat grotere afstand tot de arbeidsmarkt hebben, zoals dat officieel heet. En dat alleen al maakt hen bijzonder.



Kamiel Vorwerk

Als een grote gezellige Jordane huiskamer, zo ziet Café de Prael eruit, is mijn eerste indruk als ik er op een heel koude avond om tien voor half acht binnenstap. Gelukkig op tijd denk ik, want op de website staat dat ze van 15.00 tot 20.00 uur open zijn. Maar vanuit de verte wordt een gebaar gemaakt dat lijkt aan te geven dat ze net gaan sluiten. Nu kom ik onaangekondigd en weten zij natuurlijk niet dat ik een stukje over dit bijzondere café wil schrijven voor de nieuwsbrief van Stadsherstel. Dus ik besluit toch maar even naar binnen te lopen en te vragen of ik dan in ieder geval even mag rondkijken. Nou dat mag!



## → De zestiger jaren

Ik kijk mijn ogen uit. Ben beland in de jaren 60 van de vorige eeuw. Het eerste waar mijn oog op valt is de verzameling oude radio's die verspreid door het café staan. Ik zie een prachtig exemplaar van Philips waarop de radiostations niet zijn aangegeven door cijfers, maar door de namen van Europese steden in hun eigen taal. Zo lees ik Bruxelles, Kopenhagen, London en Paris. Het brengt je terug naar de tijd dat men met het oor aan radio zat te luisteren naar een hoorspel of het nieuws. De tijd dat AEG en Telefunken nog volop radio's maakten.



We krijgen een biertje aangeboden door de uiterst vriendelijke Steven Werner die achter de bar staat en zegt dat we onze tijd mogen nemen. Ook komt Sakina Belali even bij ons langs om wat meer te vertellen over de achtergrond van en de dagelijkse gang van zaken in Café de Prael. Zij is de leidinggevende vandaag en doet dit in het kader van haar sociaal/maatschappelijke studie. Ik maak snel wat notities om de feiten en de sfeer te onthouden en beloof nog een keer op een ander tijdstip terug te komen.

## Geef mij maar een 'Heintje'

En vandaag was het zover. De fotograaf is al langs geweest. Café de Prael is een grote zaak en ook vooral langgerekt. Veel ruimte dus, maar toch heel gezellig en dat is te danken aan de inrichting. Een enorme oude verweerde spiegel van wel drie meter breed, Perzische tapijtjes die niet op tafel liggen, maar die zijn gebruikt om bijvoorbeeld een stoel en een lamp mee te bekleden. Of als versiering voor de wandlijst.

De muur aan de overkant wordt gesierd door allerlei verschillende bierpullen en LP-hoezen van Willeke Alberti, Johnny Jordaan, André Hazes en ga zo maar door. En ook is er nog de serie bierposters met het 'Prael meisje' erop. Ze zijn nu drie maanden open en de "kinderziekten zijn eruit" zegt Sakina, die er vandaag ook weer is. We bestellen een biertje van de naam Heintje, maar dat vat is net leeg. Dus wordt het een Johnny, "klassiek blond bier met pittige bitterheid 5.7%", staat er op het grote schoolbord te lezen. Maar ze hebben ook een Willeke, Willy, Mary, Nelis en André. Alle bier, op ambachtelijke wijze gebrouwen uit biologisch geteelde ingrediënten, is genoemd naar zangers en zangeressen met Nederlands repertoire. Uit de luidspreker komt *Geef mij maar Amsterdam* en *Ik krijg een heel apart gevoel van binnen* om nog maar eens te beves-

tigen dat dit een echt Amsterdams/Hollands café is. Geen pinda's, maar voor ieder een hapje andijviestamppot met stukje worst erbij wordt geserveerd als 'amuse'. Leuk idee. In het groot is dat trouwens ook te bestellen, net als nog een paar Hollandse borrelhapjes.

## Hartverwarmend vriendelijk

Hoe leuk de inrichting en lekker het bier ook is, het bijzondere zit 'm toch in het personeel. De enorme behoefte om de dingen juist en goed te doen, straalt van hen af.

En dat plezier brengen ze over op de gasten. Haast niemand werkt hier full time, of het moeten de oprichters en professionele begeleiders zijn. De medewerkers hebben een psychiatrische achtergrond en werken hier in een leerwerktraject met als doelstelling door te stromen naar regulier werk elders, in het nieuw te bouwen proeflokaal of in de brouwerij De Prael zelf. "Ze volgen de opleiding Assistent Horeca Medewerker aan het ROC in Amsterdam en doen hier dus praktijkervaring op. Café de Prael heeft zo'n dertig opleidingsplaatsen", vertelt Belali. Er zijn ook medewerkers die het werken bij De Prael als dagbesteding doen, om zo een leuke en zinvolle invulling van (een gedeelte van) de dag of week te hebben. Dat lijkt prima te lukken, want ze hebben er duidelijk plezier in bij De Prael.

Het proeflokaal is vier dagen per week geopend (wo t/m za) van 15.00 tot 20.00 uur, dinsdag is de schoonmaakdag, en de locatie wordt daarnaast ook geregeld verhuurd voor partijen en bedrijfsuitjes. Dit mooie initiatief wordt mede mogelijk gemaakt door subsidies van de gemeente en bijdragen van diverse sponsors. Proeflokaal Café de Prael is beslist de moeite waard om te bezoeken. Het bier is goed en de mensen zijn hartverwarmend vriendelijk. Daar komen wij zeker nog een keer voor terug en dan bestel ik een Heintje.



Interieur Warmoesstraat 15

**Monique Hollenkamp**